

Umowa przeniesienia autorskich praw majątkowych

zawarta w dniu2018 r. w Świerkłańcu pomiędzy:

Gminnym Ośrodkiem Kultury w Świerkłańcu, ul. Główna 52, 42-620 Nakło Śląskie, wpisanym do Gminnego Rejestru Instytucji Kultury RIK/O/5/2000, NIP: reprezentowanym przez:

1) Dyrektora – Barbarę Miś

zwanym w dalszej części umowy **Organizatorem**

a

.....
.....
.....
zwanego w dalszej części umowy **Autorem**

w związku z rozstrzygnięciem konkursu na film promujący uroki gminy Świerklaniec „Kręcimy w gminie z widokiem”, zostaje zawarta umowa o następującej treści:

§ 1.

1. Autor oświadcza, że jest twórcą utworu w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. Prawo autorskie i prawa pokrewne (Dz.U. 2017 r. poz. 880 ze zm.), zatytułowanego „.....”, zwanego dalej „utworem”.
2. Autor oświadcza, że:
 - 1) przysługuje mu do utworu wyłączne i nieograniczone prawo autorskie (osobiste i majątkowe);
 - 2) może rozporządzać prawami autorskimi do utworu w zakresie niezbędnym do zawarcia niniejszej umowy;
 - 3) przysługujące mu majątkowe prawa autorskie do utworu nie zostały zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym;
 - 4) utwór został przez niego wykonany osobiście;
 - 5) utwór nie jest opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzego utworu;
 - 6) do dnia zawarcia niniejszej umowy utwór nie został opublikowany lub rozpowszechniony.

§ 2.

1. Autor przenosi na Organizatora nieodpłatnie prawa majątkowe do utworu, o którym mowa w § 1 ust. 1, na zasadach określonych w ust. 2.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu dowolną techniką;
 - 2) wprowadzanie do pamięci komputera – w tym digitalizację utworu;
 - 3) w zakresie publicznego rozpowszechniania utworu – publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Organizator nie ma prawa do odsprzedaży utworu w zakresie nabytych praw autorskich majątkowych bez zgody Autora.
4. Autor wyraża zgodę na korzystanie z utworu, na zasadach określonych w niniejszej umowie, również Gminie Świerklaniec (Urzędowi Gminy Świerklaniec), będącej współorganizatorem konkursu na film

promujący uroki gminy Świerklaniec „Kręcimy w gminie z widokiem”.

5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych dotyczy stanu utworu, w jakim znajduje się on w dniu zawarcia umowy przeniesienia majątkowych praw autorskich.
6. Strony postanawiają, że niniejsza umowa powoduje przeniesienie własności egzemplarza utworu przekazanego Organizatorowi przez Autora.

§ 3.

1. Autor przenosi na Organizatora uprawnienie do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu, i na wykonywanie pozostałych praw zależnych.
2. Strony postanawiają, że:
 - 1) Autor ma prawo do publikacji utworu we własnych materiałach promocyjnych, reklamowych oraz w inny, dowolny sposób, nienaruszający interesu prawnego Organizatora.
 - 2) Jedynie po stronie Autora leży prawo do dokonywania wszelkich zmian mających istotne znaczenie dla integralności i całokształtu utworu.

§ 4.

1. Autor oświadcza, że utwór stanowiący przedmiot umowy nie jest obciążony żadnymi roszczeniami i innymi prawami osób trzecich.
2. Organizator zobowiązuje się informować Autora o wiadomych mu działaniach podejmowanych przez osoby trzecie, kwestionujących prawa autorskie otrzymane przez Organizator na podstawie umowy.
3. W razie skierowania przeciwko Organizatorowi roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia – w wyniku korzystania przez Organizatora z utworu w zakresie określonym przez niniejszą umowę – przysługujących im praw autorskich, Organizator zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Autora, który zobowiązuje się do przejęcia powyższych roszczeń w całości na siebie.

§ 5.

1. Strony postanawiają, że zarówno Organizator, jak i Autor są zobowiązani do zachowania w tajemnicy wszystkich informacji dotyczących utworu, które mogą zaszkodzić istocie utworu i przychodom z jego wykorzystania.
2. Jeżeli nie wymagają tego przepisy obowiązującego prawa ani nie jest to konieczne dla potrzeb wykonania postanowień Umowy stronie nie wolno bez uprzedniego wyraźnego, pisemnego zezwolenia drugiej Strony w sposób bezpośredni ani pośredni ujawniać, przekazywać ani udostępniać osobom trzecim treści niniejszej Umowy.

§ 6.

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają aneksu dwustronnie podpisanego.
2. W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązujące.
3. Wszelkie spory mogące wynikać ze stosowania niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy ze względu na siedzibę Organizatora.
4. Niniejsza umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Organizator

Autor